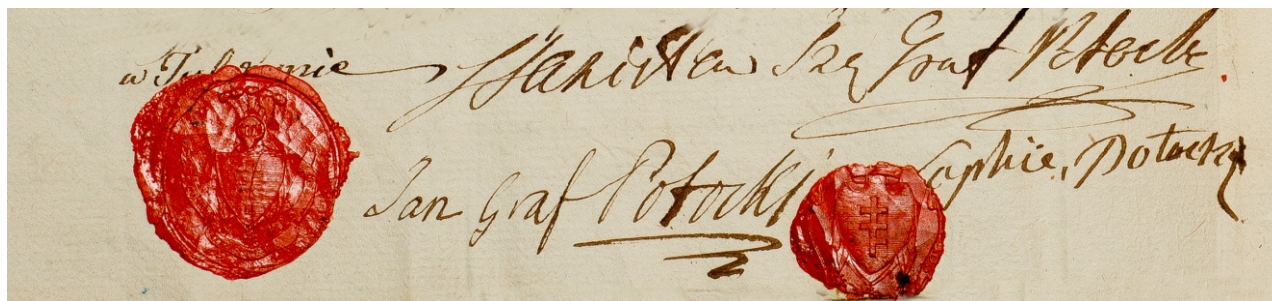




**Muzeum - Zamek w Łańcucie
i
Polskie Bractwo Kawalerów Gutenberga w Warszawie
oraz
Lwowska Galeria Sztuki Pałac Potockich we Lwowie
Centralne Państwowe Archiwum Historyczne w Kijowie
Muzeum Książki i Drukarstwa w Kijowie**

**zapraszają na prezentację
podsumowującą zrealizowany wspólnie projekt digitalizacji zasobów
dziedzictwa kulturowego Rzeczypospolitej
w kolekcjach ukraińskich,**

**która odbędzie się dnia 30 listopada o godzinie 9.00
w Muzeum - Zamku w Łańcucie
w Sali Balowej dawnego Kasyna Urzędniczego, ul. Kościuszki 2
(wejście od strony ul. Zamkowej)**

**Projekt jest współfinansowany ze środków Ministerstwa Spraw Zagranicznych
w ramach konkursu na realizację zadania
"Współpraca z Polonią i Polakami za granicą"**

Materiał w formie cyfrowej zostanie udostępniony na stronie internetowej
Muzeum - Zamku w Łańcucie (www.zamek-lancut.pl),
co będzie inauguracją budowy i funkcjonowania elektronicznego archiwum,
poświęconego początkom Miasta Łańcuta oraz historii rodów szlacheckich i magnackich,
przede wszystkim Pilawitów Potockich.

Zaprezentowane zostaną m.in.:

- Dokument pergaminowy z pieczęcią Ottona z Pilczy wystawiony w Łańcucie 16 sierpnia 1369 roku.
- Oblata dokumentu Ottona z Pilczy, wystawionego w Łańcucie 2 lutego 1367 roku przez króla Kazimierza Wielkiego, o sprzedaży Ottonowi z Pilczy dwóch majątków wsi Kosmy i Mikulice, przez braci Ostanę i Dereszniaka, sporządzona przez Kancelarię króla Zygmunta Augusta w Piotrkowie dn. 16 grudnia 1558 roku, z pieczęcią królewską.
- Zespół dokumentów sygnowanych i pieczętowanych m.in. przez Jana Potockiego.
- Dyplomy królewskie
- Zabytkowe starodruki:

Historiae Biblicae Veteris et Novi Testamenti, Augsburg 1748, ze 100 ilustracjami miedziorytniczymi, wykonanymi przez augsburskich grawerów, braci Józefa Sebastiana (1700-1768) Jana Baptystę (1712-1787) Klauberów, według obrazów Johana Adama Stokmana (1720-1783).

Chwała Koronna Szczęśliwa Koronacya Monarchini Całego Świata Maryi, w cudownym Iey Obrazie Sokalskim, Anielską ręką wymalowanym, od Oyca S. Innocencjusza XIII złotą koroną udarowanym, Roku 1724. Dnia Ósmego Września. Od różnych Kaznodzieiów, stylem panegirycznym w Kościele WW. OO. Bernardynów, przez całą oktawę aktu tego Wystawiona. Jaśnie Wielmożnemu Jmci Panu Michałowi na Złotym Potoku y Sędziszowie Potockiemu Woiewodzie Wołyńskiemu Pisarzowi Wielkiemu Koronnemu Syndykowi Generalnemu Zakonu S. Franciszka Obserwantów Prowincyi Ruskiey, Fundatorowi, y tey koronacyi Osobliwyszemu Dobrodzieiowi Zapisana, Przez Jednego Zakonnika Konwentu Sokalskiego, za Licencyą Starszych, Roku 1726 w Lwowie w Drukarni Kollegium Societatis Jesu.



Rzeczpospolita Polska
Ministerstwo
Spraw Zagranicznych



POLSKIE BRACTWO
KAWALERÓW GUTENBERGA