



Fundusze Europejskie
Polska Cyfrowa



Rzeczpospolita
Polska

Ministerstwo
Kultury
i Dziedzictwa
Narodowego

Unia Europejska
Europejski Fundusz
Rozwoju Regionalnego



Załącznik nr 6 do siwz

Projekt umowy

zawarta w dniu pomiędzy:

Muzeum Zamek w Łańcucie, ul. Zamkowa 1, 37-100 Łańcut, NIP:, REGON:, zwanym dalej „Zamawiającym”, reprezentowanym przez:

.....

.....

a

.....

.....

zwanym dalej „Wykonawcą” reprezentowanym przez:

.....

.....

zwaną dalej „Wykonawcą”

Umowa niniejsza zostaje zawarta w rezultacie dokonania przez Zamawiającego wyboru oferty Wykonawcy w postępowaniu o udzielenie zamówienia publicznego przeprowadzonego w trybie przetargu nieograniczonego na realizację zakupu sprzętu komputerowego pn. zakupy sprzętu komputerowego w ramach zadania „Rozwój infrastruktury - zakupy związane z rozwojem serwerowni, pracowni digitalizacyjnej - sprzęt i oprogramowanie, prace budowlane związane z adaptacją pomieszczeń” na podstawie ustawy z dnia 29 stycznia 2004 r. Prawo zamówień publicznych (t.j. Dz. U. z 2019 r. poz. 1843 ze), zw. dalej „ustawą PZP”.

§ 1. Wykonanie umowy

1. Wykonawca oświadcza, że:

- jest podatnikiem VAT „czynnym” / „zwolnionym” / nie jest podatnikiem VAT,
- zawierając niniejszą umowę działa w ramach prowadzonej działalności gospodarczej,
- zawierając niniejszą umowę działa we własnym imieniu i na własny rachunek,
- jest uprawniony oraz posiada niezbędne kwalifikacje do realizacji przedmiotu umowy.

2. Wykonawca dostarczy Zamawiającemu przedmiot umowy na własny koszt, w terminie do 21 grudnia 2020 r.

Projekt „www.muzeach” dofinansowany z Funduszy Europejskich,
ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego
oraz ze środków Województwa Podkarpackiego

Beneficjent: Muzeum Pałacu Króla Jana III w Wilanowie

Partnerzy: Muzeum Historii Żydów Polskich POLIN, Muzeum Lubelskie w Lublinie,
Muzeum Narodowe w Szczecinie, Muzeum - Zamek w Łańcucie



3. Zakres zamówienia obejmuje dostawę sprzętu komputerowego, zw. dalej „sprzętem” lub „urządzeniami”, których opis zawiera Załącznik nr 1 do umowy, do siedziby Zamawiającego znajdującej się w Łąncucie przy ul. Zamkowej 1.

§ 2. Odbiór przedmiotu umowy

1. Zamawiający niezwłocznie po dostawie sprzętu dokona jego weryfikacji. Po dokonaniu kontroli ilości oraz jakości dostarczonego sprzętu nastąpi przyjęcie sprzętu (zgodnego z umową), potwierdzone protokołem odbioru przedmiotu umowy, którego wzór stanowi Załącznik Nr 2 do umowy
2. Za brak ilościowy w rozumieniu niniejszej umowy, Strony uznają zarówno faktyczny brak dostawy sprzętu (w całości lub w części), jak również dostawę sprzętu (w całości lub w części) niezgodnego z umową.
3. W sytuacji stwierdzenia braku ilościowego uznaje się, że Wykonawca pozostaje w zwłoce w dostawie całości przedmiotu zamówienia.
4. W przypadku braku ilościowego, po dostawie brakującej części sprzętu, Strony spiszą protokół odbioru w zakresie dotyczącym dostawy brakującej części sprzętu.
5. Z czynności odbioru będzie spisany protokół odbioru zawierający każdorazowo ustalenia dokonane w toku odbioru.

§ 3. Wynagrodzenia i warunki płatności

1. Strony ustalają wynagrodzenie za wykonane przedmiotu umowy, w tym m.in. za dostawę licencji umożliwiających Zamawiającemu korzystanie z systemów operacyjnych dostarczonych ze sprzętem, na kwotę zł (słownie:) brutto, w tym zł netto (słownie:) wraz obowiązująca stawką podatku od towarów i usług.
2. Wynagrodzenie, o którym mowa w ust. 1 płatne będzie po odbiorze przedmiotu umowy bez uwag.
3. Kwota wynagrodzenia jest niezmienna przez cały okres trwania realizacji przedmiotu umowy i zawiera ona wszelkie koszty, które są niezbędne do prawidłowego wykonania umowy.
4. Wynagrodzenie płatne jest w terminie do 28 dni od dnia otrzymania prawidłowo wystawionej przez Wykonawcę faktury, wystawionej po podpisaniu przez przedstawiciela Zamawiającego protokołu odbioru, w formie przelewu, na rachunek bankowy Wykonawcy nr (ujęty na tzw. białej liście podatników VAT, możliwym do zweryfikowania pod adresem <https://www.podatki.gov.pl/wykaz-podatnikow-vat-wyszukiwarka>) prowadzony przez na podstawie prawidłowo wystawionej faktury. Zmiana rachunku bankowego właściwego do zapłaty wymaga zmiany Umowy w formie aneksu do Umowy.

Projekt „www.muzeach” dofinansowany z Funduszy Europejskich,
ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego
oraz ze środków Województwa Podkarpackiego

Beneficjent: Muzeum Pałacu Króla Jana III w Wilanowie

Partnerzy: Muzeum Historii Żydów Polskich POLIN, Muzeum Lubelskie w Lublinie,
Muzeum Narodowe w Szczecinie, Muzeum - Zamek w Łąncucie



5. Wykonawca zobowiązuje wystawić i dostarczyć fakturę za realizację przedmiotu zamówienia nie później niż następnego dnia po dokonaniu odbioru przedmiotu zamówienia.
6. Wykonawca zobowiązany jest wystawić fakturę na Zamawiającego, zgodnie z wyborem Wykonawcy w formie papierowej albo elektronicznej:
 - 1) dla faktur w formie papierowej:

Faktura zostanie wystawiona na:
Muzeum-Zamek w Łańcucie, ul. Zamkowa 1, 37-100 Łańcut i dostarczona na adres Zamawiającego oraz jej skanu na adres e-mail ksiegowosc@zamek-lancut.pl
 - 2) dla faktur w formie elektronicznej:

Faktura zostanie wystawiona na:
Muzeum-Zamek w Łańcucie, ul. Zamkowa 1, 37-100 Łańcut i przekazana w formie elektronicznej, z adresu poczty elektronicznej Wykonawcy: na adres poczty elektronicznej Zamawiającego: ksiegowosc@zamek-lancut.pl.

§ 4. Gwarancja

1. Wykonawca udziela Zamawiającemu na przedmiot umowy gwarancji producenta określonej w Załączniku nr 1
2. Wykonawca zobowiązuje się do wymiany urządzenia na nowe w przypadku, gdy po trzykrotnym usunięciu jego wady/wad w okresie gwarancji, Zamawiający stwierdzi kolejną wadę/wady urządzenia.
3. Wykonawca pokrywa wszelkie koszty związane z realizacją obowiązków z tytułu gwarancji.
4. Zamawiający zobowiązany jest do udzielenia szczegółowych informacji o zewnętrznych przejawach wystąpienia wady oraz czasie jej wystąpienia.
5. Jeżeli w wykonaniu swoich obowiązków z tytułu gwarancji, Wykonawca dostarczy Zamawiającemu, zamiast urządzenia wadliwego, urządzenie wolne od wad albo dokona istotnych napraw urządzenia, termin gwarancji na urządzenie biegnie na nowo od chwili dostarczenia urządzenia wolnego od wad lub zwrócenia urządzenia naprawionego.
6. W przypadku naprawy urządzenia wymagającej jedynie naprawy/wymiany części/elementu urządzenia, która nie będzie stanowiła naprawy istotnej, termin gwarancji na część/element urządzenia podlegający naprawie/wymianie biegnie na nowo od chwili zwrócenia urządzenia naprawionego Zamawiającemu.
7. W przypadku, gdy w ramach realizacji obowiązków wynikających z gwarancji, Wykonawca dokona wymiany na nowy dysk twardy (pamięci masowej), dysk

Projekt „www.muzeach” dofinansowany z Funduszy Europejskich,
ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego
oraz ze środków Województwa Podkarpackiego

Beneficjent: Muzeum Pałacu Króla Jana III w Wilanowie

Partnerzy: Muzeum Historii Żydów Polskich POLIN, Muzeum Lubelskie w Lublinie,
Muzeum Narodowe w Szczecinie, Muzeum - Zamek w Łańcucie



- twardy (pamięć masowa), w którym(ej) wystąpiła wada, pozostaje własnością Zamawiającego.
8. Wykonawca nie ponosi odpowiedzialności za uszkodzenia mechaniczne przedmiotu umowy powstałe z winy Zamawiającego.
 9. Strony zgodnie postanawiają, że Zamawiający nie traci uprawnień z tytułu rękojmi, w przypadku, gdy nie zbada sprzętu stanowiącego przedmiot niniejszej umowy w czasie i w sposób przyjęty przy rzeczach tego rodzaju i nie zawiadomi niezwłocznie Wykonawcy o wadzie, a w przypadku gdyby wada wyszła na jaw dopiero później - jeżeli nie zawiadomi Wykonawcy niezwłocznie po jej stwierdzeniu (wyłączenie stosowania art. 563 kc).
 10. Postanowienia niniejszego paragrafu nie ograniczają uprawnień Zamawiającego oraz obowiązków Wykonawcy wynikających z powszechnie obowiązujących przepisów, w tym dotyczących gwarancji i rękojmi za wady.

§ 5. Kary umowne

1. Wykonawca zapłaci Zamawiającemu kary umowne w wysokości:
 - 1) 0,2 % wynagrodzenia umownego brutto, o którym mowa w § 3 ust. 1, za każdy dzień zwłoki w terminie realizacji umowy;
 - 2) 10% wynagrodzenia umownego brutto, o którym mowa w § 4 ust. 1, w przypadku odstąpienia od umowy lub rozwiązania umowy przez Zamawiającego z przyczyn leżących po stronie Wykonawcy.
2. Zamawiający zastrzega sobie prawo dochodzenia odszkodowania uzupełniającego w przypadku wystąpienia szkód przewyższających wartość kar umownych.
3. Roszczenie o zapłatę kar umownych z tytułu zwłoki, ustalonych za każdy rozpoczęty dzień opóźnienia lub zwłoki, staje się wymagalne:
 - 1) za pierwszy rozpoczęty dzień zwłoki w tym dniu;
 - 2) za każdy następny rozpoczęty dzień zwłoki - odpowiednio w każdym z tych dni.
4. Roszczenie o zapłatę kar umownych staje się wymagalne z dniem zaistnienia zdarzenia uzasadniającego obciążenie Wykonawcy karą umowną.

§ 6. Odstąpienie od umowy

1. Zamawiający jest uprawniony do odstąpienia od Umowy, jeżeli:
 - 1) Wykonawca, z przyczyn leżących po jego stronie, nie wykonuje Umowy lub wykonuje ją nienależycie i pomimo pisemnego wezwania Wykonawcy do podjęcia wykonywania lub należytego wykonywania Umowy w wyznaczonym terminie, nie zadośćuczyni żądaniu Zamawiającego,
 - 2) zwłoka w wykonaniu przedmiotu Umowy przekracza 7 dni; Zamawiający wyznaczy wówczas Wykonawcy dodatkowy termin do wykonania przedmiotu Umowy, z zachowaniem prawa do naliczenia kar umownych za zwłokę w realizacji przedmiotu umowy, a w przypadku bezskutecznego upływu tego terminu Zamawiający może od Umowy odstąpić oraz żądać dodatkowo kary umownej z tytułu odstąpienia.

Projekt „www.muzeach” dofinansowany z Funduszy Europejskich,
ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego
oraz ze środków Województwa Podkarpackiego

Beneficjent: Muzeum Pałacu Króla Jana III w Wilanowie

Partnerzy: Muzeum Historii Żydów Polskich POLIN, Muzeum Lubelskie w Lublinie,
Muzeum Narodowe w Szczecinie, Muzeum - Zamek w Łańcucie

2. Zamawiający może skorzystać z umownego prawa odstąpienia od umowy w terminie do 31.12.2020 r.
3. Postanowienia niniejszego paragrafu nie naruszają prawa Zamawiającego do odstąpienia od umowy na podstawie ustawy z dnia 23 kwietnia 1964 r. – Kodeks cywilny.

§ 7. Kontakty robocze

Do kontaktów roboczych strony ustalają osoby odpowiedzialne za koordynację działań i upoważnione do dokonania odbioru przedmiotu umowy:

- 1) ze strony Zamawiającego:
- 2) ze strony Wykonawcy:

§ 8. Zmiany umowy

1. Zamawiający przewiduje możliwość wprowadzenia zmian postanowień niniejszej umowy polegających na:
 - 1) zmianie terminu realizacji przedmiotu umowy. Zmiana któregokolwiek z terminów realizacji przedmiotu umowy może nastąpić w następujących przypadkach:
 - a) w przypadku, gdy nastąpi zmiana stanu prawnego lub powszechnie obowiązujących przepisów prawa, mająca wpływ na termin realizacji przedmiotu niniejszej umowy;
 - b) w sytuacji, gdy wystąpi okoliczność leżąca po stronie Zamawiającego, uniemożliwiająca lub znacznie utrudniająca realizację przedmiotu umowy w terminie;
 - c) w sytuacji, gdy termin realizacji przedmiotu umowy nie będzie mógł zostać dochowany z uwagi na wystąpienie siły wyższej; przez Siłę Wyższą strony rozumieją okoliczności o charakterze wyjątkowym, których Strony w trakcie zawierania Umowy nie były w stanie przewidzieć, ani im zapobiec, w szczególności katastrofy spowodowane przez siły przyrody takie jak: huragany, intensywne opady deszczu, opady śniegu, powodzie, trzęsienia ziemi, skażenia radioaktywne i inne oraz zaburzenia życia zbiorowego, jak: strajk powszechny lub strajki branżowe, rozruchy, wojna i inne, które zaistniały po zawarciu niniejszej Umowy;
 - d) w sytuacji, gdy na termin realizacji przedmiotu umowy wpłyną lub będą mogły mieć wpływ okoliczności związane z wystąpieniem wirusa SARS-CoV-2 lub choroby wywołanej tym wirusem (COVID-19), dotyczące w szczególności:
 - ✓ nieobecności pracowników lub osób świadczących pracę za wynagrodzeniem na innej podstawie niż stosunek pracy, które uczestniczą lub mogłyby uczestniczyć w realizacji przedmiotu umowy;
 - ✓ decyzji wydanych przez Głównego Inspektora Sanitarnego lub działającego z jego upoważnienia państwowego wojewódzkiego inspektora sanitarnego, w

Projekt „www.muzeach” dofinansowany z Funduszy Europejskich,
ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego
oraz ze środków Województwa Podkarpackiego

Beneficjent: Muzeum Pałacu Króla Jana III w Wilanowie

Partnerzy: Muzeum Historii Żydów Polskich POLIN, Muzeum Lubelskie w Lublinie,
Muzeum Narodowe w Szczecinie, Muzeum - Zamek w Łańcucie

- związku z przeciwdziałaniem COVID-19, nakładających na Wykonawcę obowiązek podjęcia określonych czynności zapobiegawczych lub kontrolnych;
- ✓ poleceń wydanych przez wojewodów lub decyzji wydanych przez Prezesa Rady Ministrów związanych z przeciwdziałaniem COVID-19, o których mowa w art. 11 ust. 1 i 2 ustawy z dnia 2 marca 2020 r. o szczególnych rozwiązaniach związanych z zapobieganiem, przeciwdziałaniem i zwalczaniem COVID-19, innych chorób zakaźnych oraz wywołanych nimi sytuacji kryzysowych;
 - ✓ wstrzymania dostaw produktów, komponentów produktu lub materiałów, trudności w dostępie do sprzętu lub trudności w realizacji usług transportowych;
 - ✓ innych okoliczności, które uniemożliwiają bądź w istotnym stopniu ograniczają możliwość wykonania umowy zgodnie z jej treścią.
- 2) zmianie wynagrodzenia wynikającej ze zmiany obowiązującej stawki podatku od towarów i usług VAT; w takiej sytuacji wartość netto wynagrodzenia Wykonawcy nie zmieni się, a określona w aneksie wartość brutto wynagrodzenia zostanie wyliczona na podstawie nowych przepisów,
 - 3) zmianie sprzętu wskazanego w ofercie na inny, jeżeli zaproponowany pierwotnie sprzęt nie będzie dostępny na rynku z powodu zaprzestania jego produkcji oraz pod warunkiem, że oferowany sprzęt spełni wymagania określone w SIWZ i nie spowoduje to zmiany ceny ani terminu dostawy.
2. W sytuacjach, o których mowa w ust. 1 pkt 1 niniejszego paragrafu, termin realizacji umowy może ulec przedłużeniu o czas trwania okoliczności stanowiących przeszkodę w terminowej i zgodnej z umową realizacji przedmiotu umowy.
 3. Wprowadzenie zmian, o których mowa w ust. 1 pkt 1 lit. d niniejszego paragrafu wymaga przedłożenia przez Wykonawcę informacji o wpływie okoliczności związanych z wystąpieniem wirusa SARS-CoV-2 lub choroby wywołanej tym wirusem (COVID-19) na należyte wykonanie umowy oraz potwierdzenia okoliczności, na które powołuje się Wykonawca, poprzez stosowne oświadczenia lub dokumenty.
 4. Zmiana postanowień zawartej Umowy może nastąpić wyłącznie za zgodą obu Stron. Zmiana umowy wymaga formy pisemnej pod rygorem nieważności.

§ 9. Przetwarzanie danych

1. Przetwarzanie danych osobowych z tytułu realizacji niniejszej umowy odbywać się będzie zgodnie z powszechnie obowiązującymi przepisami, w tym z rozporządzeniem Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27.04.2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych) (Dz. Urz. UE L. 119 z 04.05.2016, str. 1 oraz Dz. Urz. UE L 127 z 23.05.2018, str. 2) (dalej „RODO”).
2. Zamawiający, realizując nałożony na administratora obowiązek informacyjny wobec osób fizycznych – zgodnie z art. 13 i 14 RODO – informuje, że:

Projekt „www.muzeach” dofinansowany z Funduszy Europejskich,
ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego
oraz ze środków Województwa Podkarpackiego

Beneficjent: Muzeum Pałacu Króla Jana III w Wilanowie

Partnerzy: Muzeum Historii Żydów Polskich POLIN, Muzeum Lubelskie w Lublinie,
Muzeum Narodowe w Szczecinie, Muzeum - Zamek w Łańcucie



- 1) administratorem danych osobowych jest Muzeum-Zamek w Łańcucie, ul. Zamkowa 1, 37-100 Łańcut, NIP 815-00-03-731, e-mail: muzeum@zamek-lancut.pl, telefon: +48 (17) 225 20 08.
- 2) kontakt do inspektora ochrony danych osobowych w Muzeum-Zamek w Łańcucie na adres e-mail: iod@zamek-lancut.pl lub wysyłając pismo na adres siedziby Zamawiającego
Powyższe dane kontaktowe służą wyłącznie do kontaktu w sprawach związanych bezpośrednio z przetwarzaniem danych osobowych. Inspektor ochrony danych nie posiada i nie udziela informacji dotyczących realizacji niniejszej umowy,
- 3) dane osobowe przetwarzane będą na podstawie art. 6 ust. 1 lit. b i c RODO, w celu:
 - a) zawarcia i wykonania niniejszej umowy,
 - b) wypełnienia obowiązków prawnych ciążących na Zamawiającym,
 - c) kontroli prawidłowości realizacji postanowień niniejszej umowy,
 - d) ochrony praw Zamawiającego wynikających z niniejszej umowy, a także w celu dochodzenia ewentualnych uprawnień i roszczeń wynikających z niniejszej umowy,
 - e) przechowywania dokumentacji na wypadek kontroli prowadzonej przez uprawnione organy i podmioty,
 - f) przekazania dokumentacji do archiwum, a następnie jej zbrakowania;
- 4) odbiorcami danych osobowych będą:
 - a) osoby lub podmioty, którym udostępniona zostanie niniejsza umowa lub dokumentacja związana z realizacją umowy w oparciu o powszechnie obowiązujące przepisy, w tym w szczególności w oparciu o art. 2 i nast. ustawy z dnia 6 września 2001 r. o dostępie do informacji publicznej,
 - b) podmioty przetwarzające dane osobowe w imieniu Zamawiającego, w szczególności podmioty świadczące usługi audytowe, usługi doradcze;
 - c) inni administratorzy danych, działający na mocy umów zawartych z Zamawiającym lub na podstawie powszechnie obowiązujących przepisów prawa, w tym:
 - podmioty świadczące pomoc prawną,
 - podmioty świadczące usługi pocztowe lub kurierskie,
 - podmioty prowadzące działalność płatniczą (banki, instytucje płatnicze),
- 5) dane osobowe będą przetwarzane przez okres realizacji niniejszej umowy, okres rękojmi i gwarancji, przez okres niezbędny do dochodzenia roszczeń i obrony swoich praw z tytułu realizacji niniejszej umowy oraz przez okres archiwizacji zgodny z rozporządzeniem Prezesa Rady Ministrów z dnia 18.01.2011 r. w sprawie instrukcji kancelaryjnej, jednolitych rzeczowych wykazów akt oraz instrukcji w sprawie organizacji i zakresu działania archiwów zakładowych;
- 6) osobie fizycznej, której dane dotyczą, przysługuje prawo do żądania od administratora dostępu do danych osobowych, do ich sprostowania lub ograniczenia przetwarzania - na zasadach określonych w RODO oraz w innych obowiązujących w tym zakresie przepisów prawa;

Projekt „www.muzeach” dofinansowany z Funduszy Europejskich,
ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego
oraz ze środków Województwa Podkarpackiego

Beneficjent: Muzeum Pałacu Króla Jana III w Wilanowie

Partnerzy: Muzeum Historii Żydów Polskich POLIN, Muzeum Lubelskie w Lublinie,
Muzeum Narodowe w Szczecinie, Muzeum - Zamek w Łańcucie



- 7) osobie fizycznej, której dane dotyczą przysługuje prawo do wniesienia skargi do organu nadzorczego – Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych, gdy uzasadnione jest, iż dane osobowe przetwarzane są przez administratora niezgodnie z przepisami RODO;
 - 8) obowiązek podania przez Wykonawcę danych osobowych Zamawiającemu jest warunkiem zawarcia umowy, a także jest niezbędny do realizacji i kontroli należytego wykonania umowy; konsekwencją niepodania danych będzie niemożność zawarcia i realizacji umowy;
 - 9) w odniesieniu do danych osobowych decyzje nie będą podejmowane w sposób zautomatyzowany, stosowanie do art. 22 RODO;
 - 10) dane niepozyskane bezpośrednio od osób, których dotyczą, obejmują w szczególności następujące kategorie danych: imię i nazwisko, dane kontaktowe;
 - 11) źródłem pochodzenia danych osobowych niepozyskanych bezpośrednio od osoby, której dane dotyczą jest Wykonawca;
 - 12) pełna treść klauzuli informacyjnej dotyczącej obowiązków Administratora zamieszczona jest pod adresem:
<https://www.zamek-lancut.pl/pl/content/aktualnosci/klauzulainfo.pdf>,
3. Wykonawca zobowiązuje się, przy przekazywaniu Zamawiającemu danych osobowych (w rozumieniu RODO) osób trzecich, każdorazowo przedstawić oświadczenie o spełnieniu obowiązków informacyjnych przewidzianych w art. 13 lub 14 RODO wobec osób fizycznych, od których dane osobowe bezpośrednio lub pośrednio zostały pozyskane lub oświadczenie, że zachodzi wyłączenie stosowania obowiązku informacyjnego stosownie do art. 13 lub art. 14 RODO. Oświadczenie, o którym mowa w zdaniu pierwszym, należy przedstawiać Zamawiającemu każdorazowo przy przekazywaniu m.in. danych osób do kontaktu. Wraz z oświadczeniem, o którym mowa w zdaniu pierwszym, Wykonawca przekaże Zamawiającemu oświadczenie o realizacji obowiązku, o którym mowa w ust. 4 poniżej.
4. Wykonawca zobowiązuje się poinformować, w imieniu Zamawiającego, wszystkie osoby fizyczne, których dane osobowe będą przekazywane Zamawiającemu:
- 1) o fakcie przekazania danych osobowych Zamawiającemu (wskazując wyraźnie, że dane osobowe będą Zamawiającemu przekazane przez Wykonawcę),
 - 2) o tym, że dane osobowe będą przetwarzane przez Zamawiającego,
 - 3) o treści klauzuli informacyjnej wskazanej w ust. 2 niniejszego paragrafu.

§ 10. Postanowienia końcowe

1. W sprawach nieuregulowanych niniejszą umową zastosowanie mają przepisy Kodeksu Cywilnego oraz ustawy prawo zamówień publicznych.
2. Właściwym do rozstrzygania sporów mogących wyniknąć w wyniku realizacji niniejszej umowy jest sąd powszechny właściwy dla siedziby Zamawiającego.
3. Umowa została sporządzona na piśmie w dwóch (2) jednobrzmiących egzemplarzach, przy czym jeden dla Wykonawcy i jeden dla Zamawiającego.

Projekt „www.muzeach” dofinansowany z Funduszy Europejskich,
ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego
oraz ze środków Województwa Podkarpackiego

Beneficjent: Muzeum Pałacu Króla Jana III w Wilanowie

Partnerzy: Muzeum Historii Żydów Polskich POLIN, Muzeum Lubelskie w Lublinie,
Muzeum Narodowe w Szczecinie, Muzeum - Zamek w Łańcucie



Fundusze
Europejskie
Polska Cyfrowa



Rzeczpospolita
Polska

Ministerstwo
Kultury
i Dziedzictwa
Narodowego.

Unia Europejska
Europejski Fundusz
Rozwoju Regionalnego



4. Niniejsza umowa stanowi informację publiczną w rozumieniu art. 1 ustawy z dnia 6 września 2001 roku o dostępie do informacji publicznej i podlega udostępnieniu na zasadach i w trybie określonych w ww. ustawie.
5. Wykonawca zobowiązuje się do zachowania w tajemnicy wszelkich informacji i danych dotyczących Zamawiającego, otrzymanych i uzyskanych w związku z wykonaniem zobowiązań wynikających z niniejszej umowy.
6. Wykonawca odpowiada za dochowanie tajemnicy również przez osoby i podmioty, którymi posługuje się wykonując obowiązki wynikające z niniejszej umowy.
7. Przekazywanie, ujawnianie oraz wykorzystywanie informacji, otrzymanych przez Wykonawcę od Zamawiającego, może nastąpić wyłącznie wobec podmiotów uprawnionych na podstawie przepisów obowiązującego prawa i w zakresie określonym niniejszą Umową.
8. Integralną część umowy stanowi SIWZ oraz kopia oferty Wykonawcy.

Zamawiający:

Wykonawca:

Projekt „www.muzeach” dofinansowany z Funduszy Europejskich,
ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego
oraz ze środków Województwa Podkarpackiego

Beneficjent: Muzeum Pałacu Króla Jana III w Wilanowie

Partnerzy: Muzeum Historii Żydów Polskich POLIN, Muzeum Lubelskie w Lublinie,
Muzeum Narodowe w Szczecinie, Muzeum - Zamek w Łańcucie