

Załącznik nr 2 - Charakterystyka wnętrz do prac fotogrametrycznych

lp.	budynek	piętro	nazwa pomieszczenia	ściany/lustra	ściany/tkainy	ściany/obrazy	meble pozostające	skomplikowanie	kominek	marmur	faseta	złocenia	oświetlenie	inne	uwagi	
1	KASYNO URZĘDNICZE	parter	SALA BALOWA				fortepian				tak		żyrandol pozostaje	balustrada na balkonach na antresoli		
3		parter	GROTA W WIEŻY											fontanna z misą wbudowana w jedną ze ścian	mała powierzchnia podłogi, kopuła podzielona na 8 części	
4	APARTMENTACH BRENNY KORYTARZYK						tak						polichromie na ścianach i suficie	bardzo mała powierzchnia podłogi - brak możliwości odsunięcia, liczne wnęki		
5	APARTAMENT BRENNY SALON		tak	tak				tak		tak	tak	żyrandol pozostaje	polichromie na ścianach	dość głęboka wnęka w ścianie		
6	APARTAMENT BRENNY SYPIALNIA		tak	tak				tak		tak	tak	żyrandol pozostaje	polichromie na ścianach i suficie	dość głęboka wnęka w ścianie		
7	POKÓJ POD WIDOKAMI					do zdjęcia		tak					żyrandol pozostaje	sklepienie kolebkowo-krzyżowe, freski na ścianach	kominek na ukośnej ścianie	
8	ZAMEK	1 piętro	SALA POD STROPEM			tak		tak					żyrandol pozostaje	arkadowe przejścia do kolejno pomieszczenia, drewniany świecznik w kształcie putta dość nisko zawieszony pod sufitem	sufit belkowany jedna z belek trudno dostępna	
9			SALON BILARDOWY	tak	tak			tak	tak		tak		żyrandol pozostaje		liczne ściany pokryte tkaniną, duże lustro ze złożonym zegarem zamontowanym nad kominkiem	
10			SALA POD ZODIAKIEM					tak	tak			przy kominku	żyrandol pozostaje	sufit - kopuła podzielona na osiem części z licznymi sztukateriami		
11			SALON ROKOKOWY	tak				tak	tak				żyrandol pozostaje		duża ilość złożonych zdobień, liczne lustra	
12			SALON BOUCHERA	tak	tak		szklana gablota ze szkłem na tle lustra	tak	tak			tak	tak	żyrandol pozostaje	piec stoi na tle wnęki wyłożonej marmurem	liczne ściany pokryte tkaniną, duże lustra oraz złożony zegar zamontowany na lustrze nad kominkiem
13			SALA BALOWA	tak			fortepian ? Waza Mitrydatesa, kolumny z wazami, żyrandole	tak	tak	na ścianach		tak	5 żyrandoli nisko zawieszone (zostają)		bardzo wysokie wnętrze z licznymi wnękami, dwuczłonowe pomieszczenie (na wysokość)	
14			WIELKA JADALNIA	tak		tak	stół, rzeźba "Flora i Zefir", konsole przy ścianach duże (4szt.) i małe (4szt.), żyrandole	tak	tak			tak	żyrandole pozostają		wysokie wnętrze z dużą liczbą sztukaterii	
15			DAWNA KAPLICA					tak						żyrandol pozostaje	sufit - kopuła z liczną sztukaterią	mała powierzchnia pomieszczenia, wąskie drzwi
16			SALA KOLUMNOWA	tak	papierowa tapeta		rzeźba na środku pomieszczenia, konsole przy ścianach (dwie duże i dwie małe)	tak - część kolumn bardzo blisko ścian	tak	Tak, na kolumnach i kominku	tak	tak	żyrandol pozostaje	Konsole na ścianie. 8 kolumn (nie uwzględniane na ortoobrazach)		

17			APRTAMENT CHIŃSKI SALON	tak	panele drewniane				tak			tak			w przejściu do sypialni znajdują się w narożnikach gzymsu element ukośny w kształcie
18			APARTAMENT CHIŃSKI SYPIALNIA	tak	panele drewniane				tak			tak			
19			BIBLIOTEKA MUZYCZNA	tak					tak			tak	żyrandol pozostaje	sklepienie - kopuła oparta na ośmioboku foremnym, na czterech ścianach szafy wnękowe z książkami	mała powierzchnia podłogi
20			GABINET W WIEŻY	tak					tak			tak			