

Niniejsze ogłoszenie w witrynie TED: <https://ted.europa.eu/udl?uri=TED:NOTICE:79560-2020:TEXT:PL:HTML>

**Polska-Łańcut: Sprzęt wystawowy
2020/S 034-079560**

Ogłoszenie o zamówieniu

Dostawy

Podstawa prawna:

Dyrektywa 2014/24/UE

Sekcja I: Instytucja zamawiająca

I.1) Nazwa i adresy

Oficjalna nazwa: Muzeum-Zamek w Łańcut

Adres pocztowy: ul. Zamkowa 1

Miejscowość: Łańcut

Kod NUTS: PL823

Kod pocztowy: 37-100

Państwo: Polska

Osoba do kontaktów: Marek Rejman

E-mail: przetargi@zamek-lancut.pl

Tel.: +48 172252010

Faks: +48 172252012

Adresy internetowe:

Główny adres: <https://www.zamek-lancut.pl/>

Adres profilu nabywcy: <https://www.zamek-lancut.pl/pl/Aktualnosci/Przetargi>

I.2) Informacja o zamówieniu wspólnym

I.3) Komunikacja

Nieograniczony, pełny i bezpośredni dostęp do dokumentów zamówienia można uzyskać bezpłatnie pod adresem: <https://www.zamek-lancut.pl/pl/Aktualnosci/Przetargi>

Więcej informacji można uzyskać pod adresem podanym powyżej

Oferty lub wnioski o dopuszczenie do udziału w postępowaniu należy przysyłać drogą elektroniczną za pośrednictwem: <https://miniportal.uzp.gov.pl/>

Oferty lub wnioski o dopuszczenie do udziału w postępowaniu należy przysyłać na adres podany powyżej

I.4) Rodzaj instytucji zamawiającej

Inny rodzaj: instytucja kultury

I.5) Główny przedmiot działalności

Inna działalność: instytucja kultury

Sekcja II: Przedmiot

II.1) Wielkość lub zakres zamówienia

II.1.1) Nazwa:

Wykonanie dostaw i usług – dotyczących aranżacji wystaw w budynkach Oranżerii oraz Ujeżdżalni

Numer referencyjny: S.203.1.2020

II.1.2) Główny kod CPV

39154000

II.1.3) **Rodzaj zamówienia**

Dostawy

II.1.4) **Krótki opis:**

W zakres zamówienia wchodzi wykonanie wystawy stałych Centrum Edukacji Tradycji w Ujeździe i Oranżerii Muzeum Zamku w Łańcucie, obejmujące wykonanie scenografii wystaw wraz z elementami wystroju wnętrz, dostawę sprzętu i wyposażenia w sprzęt multimedialnego wraz z instalacją aplikacji systemu sterowania oraz wykonanie contentów i prezentacji multimedialnych

II.1.5) **Szacunkowa całkowita wartość**

II.1.6) **Informacje o częściach**

To zamówienie podzielone jest na części: nie

II.2) **Opis**

II.2.1) **Nazwa:**

II.2.2) **Dodatkowy kod lub kody CPV**

32322000

32323000

32321300

32417000

39150000

48780000

51110000

71314100

72212783

79820000

79932000

79934000

79930000

92110000

92312000

92312210

79822500

72212520

79956000

II.2.3) **Miejsce świadczenia usług**

Kod NUTS: PL823

Główne miejsce lub lokalizacja realizacji:

Muzeum-Zamek w Łańcucie, ul. Zamkowa 1, 37-100 Łańcut, POLSKA

II.2.4) **Opis zamówienia:**

W zakres zamówienia wchodzi wykonanie wystawy pokazującej życie na zamku w okresie XV–XIX wieku obejmujące w szczególności:

1. realizację elementów wykończenia wnętrz;
2. wykonanie elementów wystaw stałych;
3. zakup i dostawę elementów sprzętów wyposażenia;
4. opracowanie i wykonanie wydruków grafik (na roletach, na ścianach, na ściankach prezenterów);

5. wykonanie stanowisk multimedialnych, aplikacji interaktywnych;
6. zakup, dostawę i montaż sprzętu multimedialnego wraz z instalacją aplikacji interaktywnych, systemu sterowania urządzeniami oraz systemu sterowania kontentami;
7. realizacja kontentów i prezentacji do poszczególnych stanowisk w oparciu o scenariusze merytoryczne opracowane przez MZŁ i scenariusze produkcyjne stanowiące materiał pomocniczy przedstawiający metodę/ sposób wykonania poszczególnych prezentacji (uwzględniający główne wymagania techniczne);
8. projekt i wykonanie elementów graficznych;
9. wykonanie tłumaczeń na język angielski, migowy;
10. zaprojektowanie i realizację ścieżki dla osób słabo widzących i niewidomych.

II.2.5) Kryteria udzielenia zamówienia

Kryteria określone poniżej

Kryterium jakości - Nazwa: Jakość – praca konkursowa / Waga: 24

Kryterium jakości - Nazwa: Doświadczenie osób kluczowych dla realizacji zadania / Waga: 30

Kryterium jakości - Nazwa: Gwarancja / Waga: 6

Cena - Waga: 40

II.2.6) Szacunkowa wartość

II.2.7) Okres obowiązywania zamówienia, umowy ramowej lub dynamicznego systemu zakupów

Okres w miesiącach: 8

Niniejsze zamówienie podlega wznowieniu: nie

II.2.10) Informacje o ofertach wariantowych

Dopuszcza się składanie ofert wariantowych: nie

II.2.11) Informacje o opcjach

Opcje: nie

II.2.12) Informacje na temat katalogów elektronicznych

II.2.13) Informacje o funduszach Unii Europejskiej

Zamówienie dotyczy projektu/programu finansowanego ze środków Unii Europejskiej: tak

Numer identyfikacyjny projektu:

POIS.08.01-00-00-0152/17 w ramach działania 8.1 Oś priorytetowa VIII Ochrona dziedzictwa kulturowego i rozwój zasobów kultury Programu Operacyjnego Infrastruktura i Środowisko 2014-2020

II.2.14) Informacje dodatkowe

Sekcja III: Informacje o charakterze prawnym, ekonomicznym, finansowym i technicznym

III.1) Warunki udziału

III.1.1) Zdolność do prowadzenia działalności zawodowej, w tym wymogi związane z wpisem do rejestru zawodowego lub handlowego

III.1.2) Sytuacja ekonomiczna i finansowa

Wykaz i krótki opis kryteriów kwalifikacji:

Oświadczenie zawarte w jednolitym dokumencie zamówienia (dalej: JEDZ) na temat ubezpieczenia Wykonawcy i jego wysokości składane wraz z ofertą.

Dokument potwierdzający, że Wykonawca jest ubezpieczony od odpowiedzialności cywilnej w zakresie prowadzonej działalności związanej z przedmiotem zamówienia na sumę gwarancyjną nie niższą niż 1 000 000,00 PLN (jeden milion złotych) na wezwanie Zamawiającego.

Minimalny poziom ewentualnie wymaganych standardów:

Ubezpieczenie od odpowiedzialności cywilnej w zakresie prowadzonej działalności związanej w przedmiocie zamówienia na kwotę nie niższą niż 1 000 000,00 PLN (jeden milion złotych).

III.1.3) **Zdolność techniczna i kwalifikacje zawodowe**

Wykaz i krótki opis kryteriów kwalifikacji:

Oświadczenie składane wraz z ofertą (na formularzu JEDZ) zawierające m.in. wykaz zamówień wykonanych w okresie ostatnich 5 lat, a jeżeli okres prowadzenia działalności jest krótszy – w tym okresie zawierający opis zrealizowanych zamówień (ich zakres), datę realizacji, podmiot na rzecz którego zamówienie było realizowane oraz jego wartość.

Na wezwanie Zamawiającego Wykonawca przedłoży dowody określające czy dostawy lub usługi wskazane w JEDZ zostały wykonane należycie, przy czym dowodami, o których mowa, są referencje bądź inne dokumenty wystawione przez podmiot, na rzecz którego dostawy lub usługi były wykonywane, a jeżeli z uzasadnionej przyczyny o obiektywnym charakterze Wykonawca nie jest w stanie uzyskać tych dokumentów – oświadczenie Wykonawcy.

Oświadczenie składane wraz z ofertą (na formularzu JEDZ) zawierające m.in. informacje o osobach skierowanych do realizacji zamówienia tj.: koordynatora projektu, koordynatora ds. wykonania kontentu wystawy, scenografa/projektanta wystawy, specjalisty ds. oprogramowania, specjalisty ds. systemów sterowania wystawą, specjalisty ds. systemów multimedialnych, grafika do kontentów multimedialnych oraz animatora – rysownika; z podaniem imienia i nazwiska skierowanej osoby, opisem doświadczenia niezbędnego dla potwierdzenia warunku, określeniem przedmiotu zrealizowanych zamówień w tym ich wartością (wartością wystaw lub kontentów jeżeli zamówienie obejmowało inne elementy niż odpowiednio wystawa lub kontenty np. ilością aplikacji multimedialnych, ilością sterowanych urządzeń, wartością sprzętu audiowizualnego, wartością projektów graficznych lub animacji multimedialnych 2D lub 3D, wartością animacji 2D wykonanych metodą rysunkową – w zależności od tego jak brzmi opis warunku dla osoby skierowanej do realizacji zamówienia), nazwą projektu podczas realizacji którego osoba zdobyła doświadczenie, nazwą Zamawiającego, na rzecz którego zamówienie było realizowane, okresem realizacji zamówienia, wykształcenia skierowanych osób oraz podstawą dysponowania skierowaną osobą.

Minimalny poziom ewentualnie wymaganych standardów:

Wykonawca w okresie ostatnich 5 (pięciu) lat przed upływem terminu składania ofert, a jeżeli okres prowadzenia działalności jest krótszy – w tym okresie, wykonał co najmniej:

- 1) 2 zamówienia obejmujące swoim zakresem wykonanie wystawy wraz z multimediami o powierzchni wystawy nie mniejszej niż 400 m² każda, obejmujące projektowanie, wykonanie, dostawę i montaż elementów scenograficznych wraz z wyposażeniem multimedialnym i kontentami, w tym przynajmniej jedna o wartości co najmniej 2 400 000 PLN netto;
- 2) 2 zamówienia każde o wartości co najmniej 1 500 000 PLN netto polegające na przygotowaniu dla potrzeb ekspozycji kontentów multimedialnych (filmy, animacje, prezentacje, gry itp.);
- 3) 2 zamówienia obejmujące swoim zakresem dostawę i uruchomienie sprzętu multimedialnego wraz z oprogramowaniem do zarządzania treścią i urządzeniami AV, w tym co najmniej jedno o wartości 2 000 000,00 PLN netto i jedno o wartości 1 000 000 PLN netto.

Zamawiający dopuszcza aby Wykonawca zrealizowanym zamówieniem wykazywał spełnienie więcej niż jednego warunku udziału w postępowaniu.

Wykonawca skieruje do realizacji zamówienia publicznego co najmniej następujące osoby:

- 1) koordynator projektu – osoba odpowiedzialna za koordynację prac w ramach zamówienia – posiadająca doświadczenie w kierowaniu realizacją co najmniej 2 wystaw (w okresie ostatnich 5 lat przed upływem terminu składania ofert), z których każda swoim zakresem obejmowała aranżacje i realizację wystaw wraz z dostawą

i montażem scenografii, wyposażenia, wykonania stanowisk interaktywnych, systemu zarządzania, produkcji aplikacji do stanowisk multimedialnych dla każdej z wystaw o wartości nie mniejszej niż 2 000 000 PLN netto;

2) koordynator ds. wykonania kontentu wystawy – osoba odpowiedzialną za kierowanie realizacją kontentów – posiadająca wykształcenie wyższe artystyczne (sztuki plastyczne, grafika, scenografia, wzornictwo, sztuki multimedialne i wizualne) oraz doświadczenie (tj. w okresie ostatnich 5 lat przed upływem terminu składania ofert) co najmniej 2 razy pełniła funkcję koordynatora wykonania kontentów obejmujących zaprojektowanie i realizację kontentów multimedialnych (filmów, prezentacji i animacji do wystaw multimedialnych) o wartości kontentów nie mniejszej niż 1 200 000,00 PLN netto dla danej ekspozycji (zlecenia);

3) scenograf / projektant wystawy – osoba posiadająca wykształcenie wyższe artystyczne (sztuki plastyczne, grafika, scenografia, wzornictwo, sztuki multimedialne i wizualne) i doświadczenie (w okresie ostatnich 5 lat przed upływem terminu składania ofert) obejmujące realizację scenografii wystawy wraz z materiałami multimedialnymi, grafikami i wydrukami wielkoformatowymi dla co najmniej 2 wystaw, każda wystawa o wartości nie mniejszej niż 2 000 000 PLN netto i powierzchni użytkowej 250 m²;

4) specjalista ds. oprogramowania – osoba posiadająca wykształcenie wyższe informatyczne i doświadczenie (w okresie ostatnich 5 lat przed upływem terminu składania ofert) obejmujące przygotowanie dla co najmniej 2 wystaw oprogramowania do aplikacji multimedialnych dla min. 20 różnych kontentów dla każdej wystawy;

5) specjalista ds. systemów sterowania wystawą – osoba posiadająca wykształcenie wyższe – informatyczne i doświadczenie zawodowe (w okresie ostatnich 5 lat przed upływem terminu składania ofert) potwierdzone udziałem w realizacji co najmniej 2 wystaw polegających na wykonaniu systemu sterowania min. 30 urządzeniami multimedialnymi, oświetleniem i zarządzaniem treścią multimedialną dla wystaw multimedialnych.

W związku z tym, że ograniczony limit znaków uniemożliwił w niniejszej sekcji zamieszczenie informacji o wszystkich osobach jakich skierowania wymaga Zamawiający, informacje o 3 z nich, tj. specjaliście ds. systemów multimedialnych, grafiku do kontentów multimedialnych oraz animatorze-rysowniku zostały umieszczone w sekcji VI.3 „Informacje dodatkowe” jako punkty 6–8.

III.1.5) Informacje o zamówieniach zastrzeżonych

III.2) Warunki dotyczące zamówienia

III.2.2) Warunki realizacji umowy:

Szczegółowe warunki i zasady realizacji zamówienia określone są we wzorze umowy stanowiącej Załącznik nr 2 do SIWZ.

III.2.3) Informacje na temat pracowników odpowiedzialnych za wykonanie zamówienia

Sekcja IV: Procedura

IV.1) Opis

IV.1.1) Rodzaj procedury

Procedura otwarta

IV.1.3) Informacje na temat umowy ramowej lub dynamicznego systemu zakupów

IV.1.4) Zmniejszenie liczby rozwiązań lub ofert podczas negocjacji lub dialogu

IV.1.6) Informacje na temat aukcji elektronicznej

IV.1.8) Informacje na temat Porozumienia w sprawie zamówień rządowych (GPA)

Zamówienie jest objęte Porozumieniem w sprawie zamówień rządowych: tak

IV.2) Informacje administracyjne

IV.2.1) Poprzednia publikacja dotycząca przedmiotowego postępowania

IV.2.2) Termin składania ofert lub wniosków o dopuszczenie do udziału

Data: 20/03/2020

Czas lokalny: 09:00

IV.2.3) **Szacunkowa data wysłania zaproszeń do składania ofert lub do udziału wybranym kandydatom**

IV.2.4) **Języki, w których można sporządzać oferty lub wnioski o dopuszczenie do udziału:**
Polski

IV.2.6) **Minimalny okres, w którym oferent będzie związany ofertą**
Okres w miesiącach: 2 (od ustalonej daty składania ofert)

IV.2.7) **Warunki otwarcia ofert**
Data: 20/03/2020
Czas lokalny: 14:00
Miejsce:
Muzeum-Zamek w Łańcut, ul. Zamkowa 1, 37-100 Łańcut, POLSKA

Sekcja VI: Informacje uzupełniające

VI.1) **Informacje o powtarzającym się charakterze zamówienia**

Jest to zamówienie o charakterze powtarzającym się: nie

VI.2) **Informacje na temat procesów elektronicznych**

Akceptowane będą faktury elektroniczne
Stosowane będą płatności elektroniczne

VI.3) **Informacje dodatkowe:**

1. Wykonawca jest związany ofertą przez okres 60 dni.
2. Zamawiający ustala wadium w wysokości 150 000,00 PLN (słownie złotych: sto pięćdziesiąt tysięcy 00/100). Szczegółowe informacje ws. wadium zawarte są w SIWZ.
3. Zamawiający nie przewiduje udzielenia zamówienia, o których mowa w art. 67 ust. 1 pkt 7 Ustawy dnia 29.1.2004 r. – Prawo zamówień publicznych (Dz.U. z 2019 r. poz. 1843), zwanej dalej ustawą Pzp.
4. O udzielenie zamówienia mogą się ubiegać Wykonawcy, którzy:
 - 1) nie podlegają wykluczeniu na podstawie art. 24 ust. 1 ustawy Pzp;
 - 2) spełniają warunki udziału w postępowaniu, określone przez Zamawiającego w niniejszym ogłoszeniu o zamówieniu i SIWZ zamieszczonej na stronie internetowej Zamawiającego.
5. Dla potwierdzenia spełniania przez Wykonawcę warunków udziału w postępowaniu, Zamawiający zażąda: informacji o wysokości posiadanego ubezpieczenia od odpowiedzialności cywilnej, wykazu dostaw i usług wykonanych w okresie ostatnich 5 lat, wykazu osób skierowanych do realizacji zamówienia. Wskazane informacje Wykonawca zamieści w JEDZ. Dokumentu potwierdzającego zawarcie umowy ubezpieczenia odpowiedzialności cywilnej oraz dokumentów potwierdzających należyte wykonanie zamówień na potwierdzenie doświadczenia zawodowego wskazanych w JEDZ.
6. Dla potwierdzenia braku podstaw do wykluczenia Zamawiający zażąda:
 - oświadczeń i dokumentów, o których mowa w par. 5 pkt 1, 5 i 6 rozporządzenia Ministra Rozwoju z dnia 26.7.2016 r. w sprawie rodzaju dokumentów, jakich może żądać Zamawiający od Wykonawcy w postępowaniu o udzielenie zamówienia (Dz.U. z 2016, poz. 1126 ze zm.),
 - oświadczenia, o którym mowa w par. 5 pkt 10 ww. rozporządzenia,
 - dokumentów i oświadczeń, o których mowa w par. 7 i 8 ww. rozporządzenia.
7. W postępowaniu komunikacja między Zamawiającym a Wykonawcami odbywa się przy użyciu miniPortalu <https://miniportal.uzp.gov.pl/>, ePUAPu <https://epuap.gov.pl/wps/portal> oraz poczty elektronicznej z zastrzeżeniem, iż oferta musi zostać złożona przy użyciu miniPortalu.
8. Zamawiający przewiduje zastosowanie procedury postępowania, o której mowa w art. 24aa ustawy Prawo zamówień publicznych.

9. Szczegółowe terminy wykonania przedmiotu zamówienia określone są we wzorze umowy, który stanowi Załącznik nr 2 do SIWZ.

Uzupełnienie danych zawartych w sekcji III.1.3 „Zdolność techniczna i kwalifikacje zawodowe. Minimalny poziom ewentualnie wymaganych standardów”:

6) Specjalista ds. systemów multimedialnych – osoba posiadająca doświadczenie zawodowe (w okresie ostatnich 5 lat przed upływem terminu składania ofert) potwierdzone udziałem w realizacji co najmniej 2 wystaw polegających na wykonaniu; dostawy i uruchomienia systemów audiowizualnych (multimedialnych), dla wystaw każda o wartości sprzętu audiowizualnego min. 1 000 000 PLN netto,

7) grafik do kontentów multimedialnych – osoba posiadająca doświadczenie zawodowe (w okresie ostatnich 5 lat przed upływem terminu składania ofert) potwierdzone udziałem w realizacji co najmniej 2 zadań obejmujących przygotowanie projektów graficznych lub animacji multimedialnych 2D lub 3D o wartości nie mniejszej niż 40 000 PLN netto każda,

8) animator-rysownik – osoba posiadająca wykształcenie wyższe plastyczne i doświadczenie (w okresie ostatnich 5 lat przed upływem terminu składania ofert) potwierdzone udziałem w wykonaniu 2 zadań polegających na wykonaniu animacji 2D metodą rysunkową o wartości tych prac nie mniejszej niż 40 000 PLN netto każda.

Zamawiający dopuszcza aby Wykonawca przewidział jedną osobę dla więcej niż jednego stanowiska.

VI.4) Procedury odwoławcze

VI.4.1) Organ odpowiedzialny za procedury odwoławcze

Oficjalna nazwa: Krajowa Izba Odwoławcza

Adres pocztowy: ul. Postępu 17A

Miejscowość: Warszawa

Kod pocztowy: 02-676

Państwo: Polska

E-mail: odwolania@uzp.gov.pl

Adres internetowy: <http://www.uzp.gov.pl>

VI.4.2) Organ odpowiedzialny za procedury mediacyjne

VI.4.3) Składanie odwołań

VI.4.4) Źródło, gdzie można uzyskać informacje na temat składania odwołań

Oficjalna nazwa: Krajowa Izba Odwoławcza

Miejscowość: Warszawa

Państwo: Polska

E-mail: odwolania@uzp.gov.pl

Adres internetowy: <http://www.uzp.gov.pl>

VI.5) Data wysłania niniejszego ogłoszenia:

13/02/2020