

S.271.5.2019



Łańcut, 12.06.2019 r.

Zamawiający:
Muzeum-Zamek w Łańcucie
ul. Zamkowa 1
37-100 Łańcut
www.zamek-lancut.pl

**Wykonawcy zainteresowani
udziałem w postępowaniu**

Dotyczy postępowania pn.: „Prace remontowo- konserwatorskie dachu nad Halą Zaprzęgową Budynku Powozowni”

Muzeum-Zamek w Łańcucie jako Zamawiający informuje, że jeden z wykonawców działając w myśl art. 38 ust. 1 ustawy z dnia 29 stycznia 2004 r. Prawo zamówień publicznych (t.j.: Dz. U. z 2018 r., poz. 1986 z późn. zm.) zwrócił się o wyjaśnienie treści Specyfikacji Istotnych Warunków Zamówienia.

Pytanie nr 1

W projekcie do wymiany pokrycia, obróbek oraz rynien i rur spustowych przewidziano blachę Tytanowo-cynkową patynowaną, proszę o podanie dokładnej nazwy koloru patyny oraz producenta jeżeli jest wymagany konkretny.

Odpowiedź na pytanie nr 1

Producenta należy wybrać na podstawie danych wskazanych w projekcie. Kolor patyny powinien być szary. Próbkę należy przedłożyć Zamawiającemu przed montażem do akceptacji.

Pytanie nr 2

Projekt zakłada ułożenie na istniejącym zabytkowym deskowaniu łat z kantówek 5/5 cm oraz ułożenie pomiędzy nimi izolacji cieplnej z wełny a następnie zamocowanie maty strukturalnej i położenie blachy na Rąbek podwójny.

Proszę o podanie szczegółowego rozwiązania (detalu) mocowania dębowych kantówek oraz wełny izolacyjnej do istniejących zabytkowych desek stanowiących wewnętrzną część eksponowaną nad główną salą ekspozycyjną Powozowni

Jednocześnie podłoże pod montaż blachy powinno stanowić mocny i pewny montażowo element konstrukcyjny w miejscach montażu haftrów wymaganych dla danego rodzaju pokrycia.

Odpowiedź na pytanie nr 2

Dach należy wykonać wg opisu, programu prac konserwatorskich, oraz rysunków: 305, 310, 311, oraz wg detalu rys. Nr 391. Należy pamiętać o wykonaniu kłap przewietrzających, oraz o

uwzględnieniu istniejących okien dachowych. Sposób mocowania pokrycia dachowego do łąt należy uzgodnić z jego producentem.

Deskowanie należy odkryć, sprawdzić jego stan, wymienić zniszczone deski na wzór istniejących, odtwarzając barwę znajdującą się od strony hali. Zakres wymiany desek oraz kolor uzgodnić z Inspektorem Nadzoru Inwestorskiego. Całość deskowania należy poddać renowacji wg. dokumentacji projektowej. Deskowanie należy wyłożyć folią paroszczelną wyprowadzoną na obróbkę blacharską przy okapie, by skierować skropliny do rynny. Łaty mocować w rozstawach uzgodnionych z producentem pokrycia dachowego, lecz w nie większym niż 35 cm.

Łaty mocować za pomocą wkrętów stalowych ocynkowanych przeznaczonych do łąt drewnianych, umożliwiające poziomowanie poprzez wykręcanie. Długość wkrętów powinna być mniejsza co najmniej o 1 cm od łącznej grubości łąt i deskowania. Uzgodnić z Inspektorem Nadzoru Inwestorskiego. Wkręty mocować w odległości maksymalnie 30 cm od siebie. Izolację termiczną wykonać wg dokumentacji projektowej. Pokrycie dachu łącznie z mocowaniem do łąt realizować w systemie, zgodnie z zaleceniami producenta i po uzgodnieniu z nim

Pytanie nr 3


Proszę o podanie parametrów technicznych dla warstwy ocieplenia dachu, szczególnie twardość, stopień nie palności oraz przenikalność cieplną.

Odpowiedź na pytanie nr 3

Warstwy ocieplenia dachu realizować zgodnie z dokumentacją. Budynek jest wpisany do rejestru zabytków i jego przegrody nie muszą spełniać wymagań izolacyjności termicznej. Konstrukcja dachu powinna zostać zabezpieczona do poziomu R15, a przekrycie dachu RE15 wg projektu.

Parametry wełny zgodnie z SSTWiOR:

- deklarowany współczynnik przewodzenia ciepła $U_{max} \leq 0,040 \text{ W/(mK)}$,
- obciążenie charakterystyczne ciężarem własnym - $1,00 \text{ kN/m}^3$,
- klasa reakcji na ogień - A1



Z-ca Dyrektora
Muzeum Zamku w Łańcutie

mgr inż. Grażyna Ulma